

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

УВИДЕТЬ И ПОНЯТЬ

Сразу скажу – осуществить замысел книги со столь обязывающим названием¹ авторскому коллективу профессиональных географов удалось. Удалось показать и разнообразие, и своеобразие природы российских регионов, их городов и сел, этносов, культуры, традиций хозяйствования. Конечно, не с исчерпывающей полнотой исполнения темы. Тема ведь почти необъятная. Другие авторы нашли бы, вероятно, иные объекты и аспекты для описания огромной страны, у которой, как сказал Федор Иванович Тютчев, “особенная статья” и которую “аршином общим не измерить”.

Чтобы приблизиться к воплощению замысла, профессиональным географам, казалось бы, нужно было вначале представить читателю общую картину природы, социума и хозяйства страны. Потом обосновать выбор мест (территорий и отдельных объектов), наиболее выразительно и полно характеризующих Россию. Найти для них главные регионально специфичные символы – птицу, цветок, архитектурный образ. Подобные тем, что размещают на гербах городов или на пряничных клеймах. Затем описать избранные местности по единой схеме. Такое построение диктует профессиональный академический подход.

Но авторы поступили иначе. И их выбор мне кажется оправданным. Пусть избранные ими 16 регионов не охватывают всю страну, пусть описания отдельных регионов различаются авторским стилем, структурой и включаемыми характеристиками – эти описания сделаны с любовью, выразительны и искренни. Они способны привлечь внимание читателей, склонить их к путешествию по России. А именно в этом и состояла задача.

И неудивительно, что ее решению служит география. Недаром Игорь Михайлович Забелин назвал свою небольшую книжку об исторической и современной роли географического знания в развитии науки и культуры всего двумя, но точными и емкими словами – “Мудрость географии”. Вспомним слова другого замечательного географа, писателя и поэта Юрия Константиновича Ефремова. Он известен блестящими научными трудами и прекрасными познавательными книгами о России, написанными с глубоким проникновением в географию страны и с огромной любовью. Вот эти ключевые для темы слова: “И с гордостью скажу родному краю: люблю и знаю, знаю и люблю, и тем полней, чем глубже знаю”. Любовью и знанием

наполнены очерки и рассказы Константина Георгиевича Паустовского о Мещерском крае. Они проникают в душу читателя и, проникнув, остаются там навсегда.

Итак, авторы рецензируемой книги предлагают побывать в 16 регионах нашей страны, чтобы познать и эти регионы, и Россию. Побывать в качестве туриста в рамках “познавательного туризма”. При этом собственно туристские программы для каждого из регионов не предлагаются. И это правильно. Оставляя без подробного обсуждения не очень удачный, хотя и распространенный термин “познавательный туризм”, замечу, что организаторы туризма, связанного с путешествием по какой-либо территории, в первую очередь нуждаются не в программах туров (они составят их сами), а в базовых материалах, в профессиональных, но доступных непрофессионалам характеристиках территорий. Все очерки, включенные в книгу, именно таковыми и являются. Их украшают многочисленные, хорошо подобранные, весьма информативные фотографии. Важно также, что большинство очерков снабжены полезными ссылками на литературные источники.

Однако и очерки, и дополнительные литературные источники, и фотографии выполняют функцию познания России только отчасти. И авторы книги ясно заявляют об этом. Ничто не заменит “...живого прикосновения – взглядом, ощущением, стопой – к незнакомой территории...” пишут они в предисловии. Это, безусловно, необходимое условие. Чтобы познать нашу огромную страну, нужно не только прочесть рецензируемую и другие книги, но самому увидеть те места, о которых они повествуют. Нужно побывать там. Если и не во всех 16 регионах, то хотя бы в нескольких. Тогда будет легче понять слова Тютчева. Понять “особенную статью” России, понять – что нас объединяет, несмотря на разнообразие и контрасты регионов страны.

Нужно заметить, что посещать многие из охарактеризованных в книге регионов можно, а иногда и целесообразно отнюдь не только в качестве “организованного туриста”. Познавательное путешествие в соответствии со своими интересами и предпочтениями легко подготовить самому в регионах с достаточно развитой инфраструктурой туризма.

К сожалению, книга издана весьма небольшим тиражом. Ее было бы полезно переиздать. В этом случае я рекомендовал бы в некоторых очерках расширить картографическое сопровождение и увеличить число фотографий природных объектов и объектов светской архитектуры (вместо сакральной). Но при этом не удорожать книгу.

А.В. Дроздов

¹ Котляков В.М., Баденков Ю.П., Голубчиков Ю.Н., Кружалин В.И., Нефедова Т.Г., Трейвиш А.И., Хропов А.Г., Шабалина Н.В. Где я должен побывать, чтобы познать Россию. М.: ИД “Кодекс”, 2015. 400 с.